

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования Администрации города Воткинска

Удмуртской Республики

МБОУ СОШ № 1 им. И.П. Чайковского

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Пирожкова Н.В.

Протокол от 20.08.2023г.  
№1

СОГЛАСОВАНО

Председатель НМС



Турова Е.В.

Протокол от 20.08.2023г.  
№1

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №1



Глазырина И.Ю.

Приказ директора №155-ос от  
21.08.2023г.

## АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Умное чтение»

для ученика 3 класса

Количество часов: 34 ч в год (1 час в неделю)

Составила: Якутова Е.Р.

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

город Воткинск 2024-2025 уч. год

## Пояснительная записка

Рабочая программа «Умное чтение» разработана на основании:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;
- на основе авторской программы внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф., (программа внеурочной деятельности «В мире книг», автор Ефросинина Л.А. // Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.);

Программа «Умное чтение» относится к общеинтеллектуальному направлению реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

Программа «Умное чтение» - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

**Актуальность.** Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания. Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика выработывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

**Цель** данной программы - мотивировать и формировать интерес к детским книгам. Расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг, данная программа может и должна готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

### **Задачи:**

- формировать у детей интерес к книге;
- уметь воспринимать и понимать прочитанный текст;
- уметь отвечать на вопросы по содержанию;
- уметь пересказу;
- развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков;
- уметь читателя становится исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные «гипотезы смысла».

### **Формы организации занятий:**

- литературные игры,
- конкурсы-кроссворды
- библиотечные уроки
- путешествия по страницам книг
- проекты
- уроки-спектакли.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного. Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Всё большее количество детей прибегает к дополнительному чтению (высокий процент посещения библиотеки, ведение читательских дневников, обсуждение прочитанных книг на уроках), выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы и готовят сообщения по ним, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности. Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса .

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, формирование и развитие социальной (жизненной) компетенции, активности и самостоятельности в познании и общении с людьми с сохранным и нарушенным слухом, в разных видах деятельности, сохранение и укрепление здоровья слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Цель программы – оказание комплексной помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся в освоении основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, развитие жизненной компетенции, интеграция в среду нормально слышащих сверстников.

АООП НОО предусматривает решение задач:

- создания благоприятных условий для реализации особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся при совместном обучении с нормативно развивающимися сверстниками;
- специальной организации образовательной среды в соответствии с особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся, индивидуальными особенностями здоровья;
- обеспечения психолого-педагогической помощи обучающимся в овладении содержанием образовательной программы начального общего образования;
- обеспечения специальной психолого-педагогической помощи в формировании у обучающихся полноценной социальной (жизненной) компетенции, развития коммуникативных и познавательных возможностей;
- оказания непрерывной консультативно-методической помощи родителям (законным представителям) слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Вариант данной программы предназначен для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), которые достигли к моменту окончания начальной школы уровня развития, близкого возрастной норме, имеют положительный опыт общения со слышащими сверстниками, понимают обращенную к ним устную речь, их собственная речь внятна, т.е. понятна окружающим. Уникальность ситуации с имплантированными детьми заключается в том, что их социально-психологический статус меняется в процессе постоперационной реабилитации трижды. До момента подключения речевого процессора ребенок может характеризоваться в соответствии с устоявшимися классификациями как глухой, слабослышащий с тяжелой тугоухостью, оглохший (сохранивший речь или теряющий ее). После подключения процессора состояние слуха детей уравнивается - все благополучно прооперированные становятся детьми, которые могут ощущать звуки интенсивностью 30-40 дБ, что соответствует легкой тугоухости (1 степень по международной классификации). Статус детей меняется. Они уже способны воспринимать звуковые сигналы, надежно воспринимать неречевые звучания и реагировать на них. Однако ребенок продолжает

вести себя в быту как глухой человек, опираясь на умения и навыки, сформированные ранее в условиях тяжелого нарушения слуха. Для него по-прежнему важны зрительные опоры и привычные средства восприятия речи и коммуникации: чтение с губ, письменная речь, дактилология, жестовая речь, привычка контролировать произношение при помощи кинестетических опор и др. До тех пор, пока не завершится первоначальный этап реабилитации, т.е. пока не произойдет перестройка коммуникации и взаимодействия ребенка с близкими на естественный лад, он сохраняет этот особый (переходный) статус. Благополучное завершение первоначального этапа реабилитации означает, что ребенок с кохлеарными имплантами встал на путь естественного развития коммуникации, и его статус вновь изменился - он начинает вести себя и взаимодействовать с окружающими как слышащий и начинает демонстрировать естественное («слуховое») поведение в повседневной домашней жизни. Выбор образовательного маршрута детей с кохлеарными имплантами зависит от точности определения его актуального социально-психологического статуса. До операции оценивается характер нарушения, степень его выраженности, время потери слуха, сроки и характер слухопротезирования, его эффективность, наличие вторичных нарушений развития, условия предыдущего воспитания и обучения. После подключения процессора состояние слуха детей меняется и уравнивается, поэтому более важными становятся различия в развитии вербальной и невербальной коммуникации и характеристика сенсорной основы, на которой она была сформирована. Относительно позднооглохших детей важно отметить, что после операции кохлеарной имплантации позднооглохший ребёнок, не имеющий выраженных дополнительных отклонений в развитии, восстанавливает возможность коммуникации в течение 1-3 месяцев. В этом случае прекращается (а чаще всего предотвращается) процесс распада речи.

Таким образом, по настоящей АОП ООО СиП могут обучаться:

- 1) глухие дети с кохлеарными имплантами, вступающие в коммуникацию и обладающие развернутой речью, которая или сформирована еще до операции на зрительно-слуховой или слухо-зрительной основе (дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых было своевременным и успешным), или имплантированные в раннем и дошкольном возрасте;
- 2) оглохшие дети со сформированной на нормальной сенсорной основе речью и коммуникацией.

#### **Коррекционная направленность:**

В программе реализуется принцип *коррекционной направленности* обучения, конкретизированы пути коррекции и средств недостатков сенсомоторного, умственного и речевого развития детей с ОВЗ. В связи с этим в ней предусмотрено:

1. обучение правильным способам организации познавательной деятельности, а именно направленному восприятию предметов и явлений окружающего мира;
2. формирование с помощью педагога мыслительных операций сравнения, анализа и обобщения, развитие образного и логического мышления, а также связной речи;
3. широкое применение специальных средств наглядности в учебном процессе;
4. преодоление вербализма в речи, формализма в усвоении знаний с целью обогащения конкретных представлений об окружающей действительности, о человеке, природе и обществе.
5. Установкой на полноценное овладение обучающимися коммуникативной функцией языка обусловлены не только основные задачи его изучения в школе, но и содержание обучения, его методы, средства и организационные формы.

**Коррекционно - развивающая работа включает:**

1. выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
2. системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса,
3. развитие эмоционально -волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
4. При организации коррекционных занятий необходимо исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

**Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:**

- 1.Соблюдение интересов ребёнка.
- 2.Системность.
- 3.Непрерывность.
- 4.Вариативность.
- 5.Рекомендательный характер оказания помощи.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **2 класс**

#### **Раздел 1. Книга, здравствуй (3 ч)**

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.

Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль.

Правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

#### **Раздел 2. Книголюб — любитель чтения (2 ч)**

Библиотека. Библиотечный формуляр.

Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога.

Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?».

Игра «Я — библиотекарь».

#### **Раздел 3. Книжки о твоих ровесниках (4 ч)**

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.

Книжки-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов.

#### **Раздел 4. Крупицы народной мудрости. Книжки-сборники (4 ч)**

Книжки-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».

Скороговорки. Конкурс «Чистоговорочки».

Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

#### **Раздел 5. Писатели-сказочники (4 ч)**

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина.

Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

#### **Раздел 6. Книги о детях (4 ч)**

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребницкий, Н. Сладков и др.).

Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

#### **Раздел 7. Старые добрые сказки (4 ч)**

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.

Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка.

Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.

#### **Раздел 8. Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)**

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни.

Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

Мини-проекты (работа в группах): «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье».

#### **Раздел 9. Защитникам Отечества посвящается (3 ч)**

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества.

Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.

Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

#### **Раздел 10. По страницам любимых книг (2 ч)**

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.

Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам.

Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.

### 3 класс

К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу 3 класса включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы. Содержание литературного образования в третьем классе представлено шестью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

**Раздел 1. «Все мы родом из детства...» (4ч.)** включены рассказы о детстве

И.М. Пивоваровой из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса», рассказы о семье и близких людях С.Г. Георгиева «Дедушка» и А.Г. Алексина «Самый счастливый день».

**Раздел 2. «Думают ли звери?» (4ч.)** посвящен литературе о природе и

животных. Сюда вошли рассказы современных писателей (В.П. Астафьев «Белогрудка», Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч»).

**Раздел 3. «Вверх ногами» (6ч.)** знакомит третьеклассников с игровой литературой,

развивающей «чувство слова», нестандартное мышление и творческое воображение детей.

Он представлен стихотворениями классиков современной детской поэзии Н. Матвеевой, И. Токмаковой, Б. Заходера, Ю. Мориц, О. Григорьева, а также необычными, «фантазийными» рассказами и сказками Тима Собакина, Л. Петрушевской и чешского писателя Милоша Мацоурека.

**Раздел 4. «Школьные годы чудесные» (6ч.),**

представлены рассказы, повести и сказки, посвященные школьной тематике: «История Ивана Семенова, второклассника и второгодника» Л.И. Давыдычева, «История с азбукой» В.К. Железникова, «Маленькая Баба-Яга» классика немецкой детской литературы Отфрида Пройслера и «Меховой интернат» Э.Н. Успенского.

**Раздел 5. «Преданья старины глубокой» (4ч.),**

знакомят учащихся в художественной форме с историей отечества, начиная с периода Древней Руси. Сюда вошли отрывок из знаменитой воинской повести 15 века «Сказание о Мамаевом побоище», третьеклассники также знакомятся с выдающейся детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей».

**Раздел 6. «Обыкновенное чудо» (10ч.),**

состоящий из произведений сказочного и фантастического характера, таких, как: сказки Н.К. Абрамцевой, сказочная повесть классика шведской детской литературы Астрид Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше», фантастическая повесть Кира Булычева «Путешествие Алисы», «Сказка о потерянном времени» Е.Шварца, сказки-несказки



## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Личностными результатами* изучения данного курса являются:

- развитие речевой культуры, речевых навыков, навыков чтения;
- умение постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное;
- обучающиеся овладевают приёмами выразительного чтения, решая разнообразные коммуникативные задачи, возникающие при чтении;
- творческая деятельность и эмоционально-чувственное отношение к действительности, которая поможет воспринимать художественное произведение на основе проявления собственных творческих способностей.

*Метапредметные результаты*

- владеть навыками сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения, цитирования;
- *Сравнивать* разные приемы действий, *выбирать* удобные способы для выполнения конкретного задания.
- *Анализировать* правила игры. *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- *Включаться* в групповую работу. *Участвовать* в обсуждении проблемных
- вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы.

*Предметные результаты*

- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выразить её своими словами;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- знать название темы и сюжеты 2-3 произведений фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;
- знать не менее 6-7 народных сказок, уметь их рассказывать;
- знать пословицы, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из НИХ.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 класс

№	Название раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Здравствуй, книга	3	<a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://potomy.ru/">http://potomy.ru/</a> <a href="http://audioskazki.detsky-mir.com/">http://audioskazki.detsky-mir.com/</a> <a href="http://mirdetok.tomsk.ru/">http://mirdetok.tomsk.ru/</a>
2	Книгочей — любитель чтения	2	
3	Книги о твоих ровесниках	4	
4	Крупницы народной мудрости. Книги-сборники	4	
5	Писатели-сказочники	4	
6	Книги о детях	4	
7	Старые добрые сказки	4	
8	Книги о тех, кто подарил нам жизнь	3	
9	Защитникам Отечества посвящается	3	
10	По страницам любимых книг	3	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### 3 класс

№	Название раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Все мы родом из детства»	4	<a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> <a href="http://potomy.ru/">http://potomy.ru/</a> <a href="http://audioskazki.detsky-mir.com/">http://audioskazki.detsky-mir.com/</a> <a href="http://mirdetok.tomsk.ru/">http://mirdetok.tomsk.ru/</a>
2	Думают ли звери	4	
3	Вверх ногами	6	
4	Школьные годы чудесные...	6	
5	Преданья старины глубокой	4	
6	Обыкновенное чудо	10	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 класс

№ п./п.	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
	<b>Здравствуй, книга</b>	<b>3</b>
1	Инструктаж по технике безопасности. Роль книги в жизни человека. История создания книги. Первая печатная книга на Руси	1
2	Структура книги (элементы книги).	1
3	Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс "Пословицы о книге и учении."	1
	<b>Книгочей — любитель чтения</b>	<b>2</b>
4	Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог.	1

	Каталожная карточка.	
5	Выставка книг о детях. Структура книги.	1
	<b>Книги о твоих ровесниках</b>	<b>4</b>
6	Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.	1
7	Книги В. Осеевой. Книга-сборник. Книги Е. Пермяка. Титульный лист.	1
8	Книги Н. Носова. Типы книг.	1
9	Книги В. Драгунского. Аппарат книги.	1
	<b>Крупницы народной мудрости. Книги-сборники</b>	<b>4</b>
10	Книги-сборники. Малые жанры фольклора.	1
11	Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга "Пословицы о книге и учении".	1
12	Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку».	1
13	Скороговорки и чистоговорки	1
	<b>Писатели-сказочники</b>	<b>4</b>
14	Книги с литературными (авторскими) сказками.	1
15	Писатели-сказочники.	1
16	Герои сказок. Викторина.	1
17	По страницам сказок Х.К. Андерсена	1
	<b>Книги о детях</b>	<b>4</b>
18	Книги о детях. В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др. Выставка книг	1
19	Герои книг В. Осеевой.	1
20	Книги Н. Носова. Типы книг. Приключение - сказка о Незнайке и его друзьях.	1
21	Книги С. Михалкова, С.Я. Маршака, А. Барто: стихотворения, басни, рассказы.	1
	<b>Старые добрые сказки</b>	<b>4</b>
22	Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.	1
23	Сборники стихотворений для детей.	1
24	Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок.	1
25	Народные сказки на страницах детских журналов.	1
	<b>Книги о тех, кто подарил нам жизнь</b>	<b>3</b>
26	Книги о семье, о маме.	1
27	Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни.	1
28	Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».	1
	<b>Защитникам Отечества посвящается</b>	<b>3</b>
29	Книги о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках отечества.	1
30	Былины и сказы о защитниках Отечества.	1
31	Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».	1
	<b>По страницам любимых книг</b>	<b>3</b>
32	Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.	1
33	Летнее чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя».	1
34	Заключительный урок.	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### 3 класс

№ п./п.	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Все мы родом из детства</b>		<b>4</b>
1	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие .Странички дневника нашего детства.	1
2	Вводное занятие Странички дневника нашего детства.И.М. Пивоварова «Секретики», «Как меня учили музыке» из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса»	1
3	Наши самые близкие люди. Что такое счастье? С.Г. Георгиев «Ошейник», «Дедушка»	1
4	Наши самые близкие люди. Что такое счастье? А.Г. Алексин «Самый счастливый день».	1
<b>Раздел 2. Думают ли звери</b>		<b>4</b>
5	Мы хозяева нашей земли. В.П. Астафьев «Белогрудка».	1
6	Мы хозяева нашей земли. В.П. Астафьев «Белогрудка».	1
7	Друзья моего детства. Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч»	1
8	Друзья моего детства. Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч»	1
<b>Раздел 3. Вверх ногами</b>		<b>6</b>
9	Все наоборот. Веселые игры со словами. Тим Собакин Стихи. Савва Букин.«Буква «Е». Н. Матвеева, Б.	1
10	Все наоборот. Веселые игры со словами. Заходер, В. Хотомская Стихи О. Григорьев, И.Иртеньев, И. Токмакова Стихи	1
11	Хохотальная путаница. Л. Петрушевская «Пуськи бятые» Лингвистическая сказка Ю.П. Мориц Стихи	1
12	Хохотальная путаница. Л. Петрушевская «Пуськи бятые» Лингвистическая сказка Ю.П. Мориц Стихи	1
13	Странные сказки о вещах. М. Мацоурек «Сюзанна и буковки», «О Катержинке и толстом красном свитере». Сказки	1
14	Странные сказки о вещах. М. Мацоурек «Сюзанна и буковки», «О Катержинке и толстом красном свитере». Сказки	1
<b>Раздел 4. Школьные годы чудесные</b>		<b>4</b>
15	Трудно ли учиться в школе? Л.И. Давыдычев. «Жизнь Ивана Семенова»	1
16	Трудно ли учиться в школе? Л.И. Давыдычев. «Жизнь Ивана Семенова»	1
17	Школьные рыцари. В.К. Железников. «История с азбукой»	1
18	Школьные рыцари. В.К. Железников. «История с азбукой»	1
19	Учительволшебник. Поиграем в школу О. Пройслер. «Маленькая БабаЯга» Э.Н. Успенский. «Меховой интернат»	1
20	Учительволшебник. Поиграем в школу О. Пройслер. «Маленькая БабаЯга» Э.Н. Успенский. «Меховой интернат»	1
<b>Раздел 5. Преданья старины глубокой</b>		<b>4</b>
21	Откуда мы родом? Мы – славяне. А.О. Ишимова. «История России в рассказах для детей»	1
22	Откуда мы родом? Мы – славяне. А.О. Ишимова. «История России в рассказах для детей»	1
23	Героические страницы нашей истории «Сказание о Мамаевом побоище»	1
24	Героические страницы нашей истории «Сказание о Мамаевом	1

	побоище»	
	<b>Раздел 6. Обыкновенное чудо</b>	<b>10</b>
25	Сказки для добрых сердец Н.К. Абрамцева «Голубая сказка», «Чудеса, да и только», «Что такое зима»	1
26	Сказки для добрых сердец Н.К. Абрамцева «Голубая сказка», «Чудеса, да и только», «Что такое зима»	1
27	О чудесах дружбы. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше»	1
28	О чудесах дружбы. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше»	1
29	Детская фантастика. Кир Булычев.«Путешествие Алисы»	1
30	Детская фантастика. Кир Булычев.«Путешествие Алисы»	1
31	Делу – время, а потехе час. Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
32	Делу – время, а потехе час. Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
33	В.Бианки о природе «Тайна ночного леса»	1
34	В.Бианки о природе «Тайна ночного леса»	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Родничок: Книга для внеклассного чтения 2класс, 3 класс- 3-е изд. - Тула: Арктоус, 2017.
2. Внеклассное чтение Черноглазов В. - М. : Самовар, 2018

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
2. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
3. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
4. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
5. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2018
6. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2012
7. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2010
8. Крылова О.А. «Работа с текстом» М.2022.

9. Петрова Т. С. Анализ художественного текста и творческие работы в школе: Материалы для учителя. М., 2018.

10. Посашкова Е.В. Уроки литературы в начальной школе, или Как формировать вдумчивого читателя: Метод.пособие для учителя. Екатеринбург, 2017.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://www.solnet.ee>

<http://potomy.ru/>

<http://audioskazki.detsky-mir.com/>

<http://mirdetok.tomsk.ru/>