

**Рассмотрена** на заседании  
ШМО учителей истории и обществознания  
Протокол от 26.08. 2022 г №\_1\_  
Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Романова А.А.

Составлена на основе требований  
ФГОС ООО

**Принята** на НМС МБОУ СОШ №1  
Протокол от 29.08.2022 г №\_1\_  
Председатель НМС \_\_\_\_\_ Зорина Т.А.

**Утверждена**  
Приказом директора МБОУ СОШ № 1  
От 30.08.2022 г № 123-ос  
\_\_\_\_\_ Глазырина И.Ю.

**Рабочая программа**  
**по «Основам духовно-нравственной культуры народов России»**  
для 5 А, Б, В, Г, Д, Ж классов  
**Количество часов: 34 часов**  
**(1 час в неделю).**

Составили учителя истории и обществознания:

Ардашева Наталья Вячеславовна  
Степанова Анастасия Станиславовна

Воткинск  
2022-2023 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно- нравственной культуры народов России» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, требованиями к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России», и используется для обучения учащихся МБОУ СОШ № 1 в 5 классе.

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5—6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно- нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно- нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и

представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии* включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5—6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

## **Цели и задачи учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**Целями** изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих

поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе
- поиска общих культурных стратегий и идеалов;
- осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
- формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
  
- получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
- развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

## **МЕСТО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обязательной для изучения.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5—6 классах.

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

Тематическое планирование составлено с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО.

**Цель – личностное развитие школьников,** проявляющееся в развитии позитивных отношений к общественным ценностям (развитии социально- значимых отношений)

### **Задачи:**

1. Воспитывать грамотных, образованных людей, патриотов своей страны, людей с активной гражданской позицией, конкурентно-способную личность; продолжать развитие вариативного образования в школе, внедряя в практику национально- региональный компонент. Построение образовательной практики с учетом региональных, социальных тенденций, воспитание детей в духе уважения к своей школе, городу, краю, России, истории России и родного края.
2. Проводить работу в соответствии с системой профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
3. Содействовать формированию сознательного отношения учащихся к своей жизни, здоровью, а также к жизни и здоровью окружающих людей, обеспечение в МБОУ СОШ № 1 условий физического, психологического, социального и духовного комфорта, способствующих сохранению и укреплению здоровья субъектов образовательного процесса, формированию экологической культуры, их продуктивной учебно-познавательной деятельности, основанной на рациональной организации учебного труда и культуре здорового образа жизни личности.
4. Организовать профориентационную работу со школьниками.
5. Вовлекать школьников в кружки, секции, клубы студии и иные объединения с целью обеспечения самореализации личности.
6. Использовать в воспитании детей возможности школьного урока (интерактивные формы занятий)
7. Вовлекать школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получать опыт участия в социально значимых делах.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК 1. «РОССИЯ — НАШ ОБЩИЙ ДОМ»

### Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

### Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

### Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей. Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов

России. Возможности, которые даёт русский язык.

### Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

### Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

### Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

### Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

### Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека.

### Тема 10. Многообразие культур России (*практическое занятие*).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК 2. «СЕМЬЯ И ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного поэтического творчества (сказки,

поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (*практическое занятие*).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК 3. «ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ БОГАТСТВО ЛИЧНОСТИ»

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека.

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК 4. «КУЛЬТУРНОЕ ЕДИНСТВО РОССИИ»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.



Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*).

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

3. При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и метапредметных результатов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| №  | Тема  | Основное содержание   | Основные виды деятельности обучающихся  |
|--|---|---|---|
| <b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»</b> |   |   |   |
| 1  | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России | <p><i>Формировать представление</i> об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России».</p> <p><i>Слушать</i> и <i>понимать</i> объяснения учителя по теме урока.</p> <p><i>Вести самостоятельную работу</i> учебником</p>  |
| 2  | Наш дом — Россия  | Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов   | <p><i>Слушать</i> и <i>понимать</i> объяснения учителя по теме урока.</p> <p><i>Формировать представление</i> о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия.</p> <p><i>Выполнять задания</i> на понимание и разграничение понятий по курсу.</p>                            |
| 3  | Язык и история  | Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь   | <p><i>Формировать представления</i> о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.</p> <p><i>Понимать</i> особенности коммуникативной роли языка.</p> <p><i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам</p> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей | Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык | <p><i>Формировать</i> представление о русском языке как языке межнационального общения.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, стараясь выделить главное.</p> <p><i>Объяснять</i> наблюдаемые в практике изучения языка явления</p>  |
| 5 | Истоки родной культуры                          | Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России   | <p><i>Формировать</i> представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.</p> <p><i>Слушать</i> и <i>понимать</i> объяснения учителя по теме урока.</p> <p><i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме.</p>                                   |
| 6 | Материальная культура                           | Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества   | <p><i>Формировать</i> представление о традиционных укладах жизни разных народов.</p> <p><i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников.</p> <p><i>Работать</i> с учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации</p>  |
| 7 | Духовная культура                               | Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей   | <p><i>Формировать</i> представление о духовной культуре разных народов.</p> <p><i>Понимать</i> взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.</p> <p><i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме.</p> <p><i>Учиться работать</i> с текстом и зрительным</p> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   |  | рядом учебника  |
| 8   | Культура и религия                                    | Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России | <p><i>Формировать</i> представление о понятии «религия», <i>понимать</i> и <i>уметь объяснять</i>, в чём заключается связь культуры и религии.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой по теме</p>                                      |
| 9   | Культура и образование                                | Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека        | <p><i>Понимать</i> смысл понятия «образование», <i>уметь объяснять</i> важность и необходимость образования для общества. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебные материалы по теме</p>  |
| 10  | Многообразие культур России<br>(практическое занятие) | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России  | <p><i>Отбирать</i> материал по нескольким источникам, <i>готовить</i> доклады, <i>работать</i> с научно-популярной литературой.</p> <p><i>Слушать</i> выступления одноклассников</p>  |
| <b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b> |   |  |   |
| 11  | Семья — хранитель духовных ценностей                  | Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный                                      | <p><i>Понимать</i>, что такое семья, <i>формировать представление</i> о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов.</p> <p><i>Понимать</i> значение термина «поколение».</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, решать проблемные задачи.</p> |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
|    |  | долг человека  |   |
| 12 | Родина начинается с семьи              | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?   | <i>Понимать и объяснять</i> , как и почему история каждой семьи тесно связана историей страны, народа.<br><br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>разграничивать</i> понятия по теме, <i>систематизировать</i> учебный материал   |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России | Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей  | <i>Понимать и объяснять</i> , что такое традиция, <i>уметь рассказывать</i> о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.<br><br><i>Уметь объяснять и разграничивать</i> основные понятия по теме. <i>Просматривать и анализировать</i> учебные фильмы, <i>работать</i> с раздаточным материалом |
| 14 | Образ семьи в культуре народов России  | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.<br><br>Семья в литературе и произведениях разных видов искусства | <i>Знать</i> основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях.<br><br><i>Знать и понимать</i> морально-нравственное значение семьи.<br><br><i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать и анализировать</i> учебные фильмы, <i>систематизировать</i> учебный материал                                     |
| 15 | Труд в истории семьи                   | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи   | <i>Понимать</i> , что такое «семейный труд», <i>сознавать и характеризовать</i> важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи.<br><br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>самостоятельно работать</i> с учебником   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 16  | Семья в современном мире<br><i>(практическое занятие)</i> | Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции   | <i>Понимать</i> , почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям.<br><br><i>Готовить</i> доклад, сообщение; <i>создавать</i> семейное древо; <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал из нескольких источников                                    |
| <b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b> |   |   |   |
| 17  | Личность — общество — культура                            | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей   | <i>Знать</i> , что такое гуманизм, <i>понимать</i> , что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными.<br><br><i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>уметь разграничивать</i> понятия, <i>осваивать</i> смысловое чтение (решать текстовые задачи) |
| 18  | Духовный мир человека. Человек — творец культуры          | Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре.<br><br>Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации | <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры.<br><br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>уметь понимать</i> и <i>разграничивать</i> основные понятия по теме  |



|        |   |   |   |
|--------|---|---|---|
| 1<br>9 | Личность и духовно-нравственные ценности              | Мораль и нравственность в жизни человека.<br>Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким  | <i>Понимать и объяснять</i> , что такое мораль и нравственность, любовь к близким.<br><br><i>Показывать</i> на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.<br><br><i>Разграничивать и определять</i> основные понятия, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>работать</i> с учебником                  |
| 2<br>0 | Историческая память как духовно-нравственная ценность | Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений | <i>Объяснять</i> смысл термина «история», <i>понимать</i> важность изучения истории.<br><br><i>Понимать и объяснять</i> , что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.<br><br><i>Работать</i> с учебником, <i>выделять и определять</i> основные понятия, <i>слушать и анализировать</i> выступления одноклассников |
| 2<br>1 | Литература как язык культуры                          | Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность                                  | <i>Понимать</i> особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества.<br><br><i>Объяснять</i> средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.<br><br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с художественной литературой, изучать и анализировать источники      |
| 2<br>2 | Взаимовлияние культур                                 | Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная   | <i>Иметь представление</i> о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен».<br><br><i>Понимать и объяснять</i> важность сохранения культурного   |

|        |  |   |   |
|--------|--|---|---|
|        |  | трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей   | наследия.<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i> понятия, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал по нескольким источникам  |
| 2<br>3 | Духовно-нравственные ценности российского народа | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России | <i>Уметь объяснять</i> значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности.<br><br><i>Осознавать</i> их и <i>защищать</i> в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.<br><br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником (смысловое чтение) |
| 2<br>4 | Регионы России: культурное многообразие          | Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть  | <i>Понимать</i> принципы федеративного устройства России, <i>объяснять</i> понятие «полиэтничность».<br><br><i>Понимать</i> ценность многообразия культурных укладов народов России. <i>Уметь рассказывать</i> о культурном своеобразии своей малой родины.   |

|        |                                     |  |   |
|--------|-------------------------------------|--|---|
|        |                                     | общего Отечества   | <i>Слушать и анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с источниками  |
| 25     | Праздники в культуре народов России | Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов   | <i>Понимать и объяснять</i> , что такое «народный праздник».<br><br><i>Уметь рассказывать</i> о праздничных традициях разных народов и своей семьи.<br><br><i>Понимать и объяснять</i> нравственный смысл народного праздника.<br><br><i>Работать с учебником, просматривать и анализировать</i> учебные фильмы   |
| 2<br>6 | Памятники в культуре народов России | Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные.<br><br>Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России | <i>Устанавливать связь</i> между историей памятника и историей края.<br><br><i>Характеризовать</i> памятники истории и культуры.<br><br><i>Понимать</i> нравственный и научный смысл краеведческой работы.<br><br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать и анализировать</i> учебные фильмы |
| 27     | Музыкальная культура народов России | Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах   | <i>Понимать</i> особенности музыки как вида искусства.<br><br><i>Знать и называть</i> основные темы музыкального творчества народов России, <i>понимать</i> , как история народа отражается в его музыке.<br><br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать и анализировать</i> учебные фильмы  |
| 28     | Изобразительное искусство народов   | Художественная реальность. Скульптура:   | <i>Понимать и объяснять</i> особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.   |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    | России  | от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России                                  | <p><i>Понимать и обосновывать</i> важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.</p> <p><i>Знать и называть</i> основные темы искусства народов России.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы</p>  |
| 29 | Фольклор и литература народов России                                      | Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе | <p><i>Понимать</i>, что такое национальная литература. <i>Объяснять и показывать</i> на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно- нравственные ценности.</p> <p><i>Отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал из несколькими источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников</p> |
| 30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие) | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников   | <i>Отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой  |
| 31 | Культурная карта России (практическое занятие)                            | География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями  | <i>Отбирать</i> и <i>сравнивать</i> несколько источников, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой   |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 32 | Единство страны — залог будущего России | Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности народов России | <p><i>Понимать и объяснять</i> значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>систематизировать</i> учебный материал.</p> |
| 33 | Итоговый тест                           |  |   |
| 34 | Работа над ошибками                     |  |   |

